

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

IQAC/NAAC ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ବିବରଣୀ (DEPARTMENTAL PROFILE)

୧. ମୌଳିକ ସୂଚନା (Basic Information)

କ୍ରମିକ ନଂ.	ବିବରଣୀ	ତଥ୍ୟ
୧	ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ନାମ	ଦୀନକୃଷ୍ଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜଳେଶ୍ୱର
୨	ବିଭାଗର ନାମ	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ
୩	ବିଭାଗ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବର୍ଷ	୧୯୬୪
୪	ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ନାମ	ଅଜୟ କୁମାର ଗିରି
୫	ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ନାମ	ଡଃ. ହିମାଂଶୁ କୁମାର ସାମଲ
୬	ବିଭାଗର ପ୍ରକାର	Undergraduate / Other
୭	ସଂବନ୍ଧିତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ	ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ , ବାଲେଶ୍ୱର
୮	ବିଭାଗୀୟ ସ୍ଥାନ	ଧାନସିମୁଳିଆ (ବି-ବ୍ଲକ , ଫ୍ଲୋର ନମ୍ବର- ୩)
୯	ଇମେଲ୍ ଆଇଡି	odiadepartmentdkc@gmail.com
୧୦	ଯୋଗାଯୋଗ ନମ୍ବର	+91 80931 56177
୧୧	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା	୯୬
୧୨	ମଞ୍ଜୁରପ୍ରାପ୍ତ ପଦବୀ ସଂଖ୍ୟା	୫
୧୩	କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଧ୍ୟାପକ ସଂଖ୍ୟା	୩

୨. ବିଭାଗର ପରିଚୟ (Introduction of the Department)

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ ଶାକ୍ଷଣିକ ବିଭାଗ। ଏହି ବିଭାଗ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସମୃଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟିକ ପରମ୍ପରା, ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅବଲୋକ୍ୟ ଥିଏଟର, ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ରୀତିକାବ୍ୟ ଏବଂ ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟର ଗଭୀର ଅନୁଶୀଳନ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ।

ବିଭାଗୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ, ବ୍ୟାକରଣ, ନାଟକ, କବିତା, କଥାସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ। ଏହା ସହିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୃଜନଶୀଳ ରଚନା ଏବଂ ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସ କରାଯାଏ।

୩. ବିଭାଗର ଦୂରଦୃଷ୍ଟି (Vision of the Department)

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ସମୃଦ୍ଧ ପରମ୍ପରାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ, ସଂରକ୍ଷିତ ଓ ସମୟୋପଯୋଗୀ ଭାବରେ ବିକଶିତ କରିବା ସହିତ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କର୍ଷ ସାଧନ କରିବା ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଗଭୀର ଅଧ୍ୟୟନ, ଗବେଷଣା, ସୃଜନଶୀଳ ଚିନ୍ତନ ଓ ନବୀନ ଜ୍ଞାନର ସୃଷ୍ଟି ମାଧ୍ୟମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ବୌଦ୍ଧିକ, ନୈତିକ, ସାମାଜିକ ଓ ସୃଜନଶୀଳ ବିକାଶ ଘଟାଇବା।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଐତିହ୍ୟ, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପରମ୍ପରା, ଲୋକସାହିତ୍ୟ, ଲୋକସଂସ୍କୃତି ଓ ଆଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟକୁ ନୂତନ ପିଢ଼ି ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସହିତ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାରିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧ୍ୟୟନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା।

ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରଯୁକ୍ତି, ତଥ୍ୟ ଓ ଯୋଗାଯୋଗ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ସୁଯୋଗକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଜ୍ଞାନକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା ଏବଂ ଜାତୀୟ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ପ୍ରସାରକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା।

ଗବେଷଣାମନ୍ଦିର, ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧସମ୍ପନ୍ନ, ସମାଜସଚେତନ, ଦାୟିତ୍ୱଶୀଳ ଓ ଆତ୍ମନିର୍ଭର ନାଗରିକ ଭାବରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗଢ଼ି ତୋଳିବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜ ଓ ଜାତିର ସାଂସ୍କୃତିକ ବିକାଶରେ ସକାରାତ୍ମକ ଅବଦାନ ରଖିବା ହେଉଛି ବିଭାଗର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ।”

୪. ବିଭାଗର ଲକ୍ଷ୍ୟ (Mission of the Department)

କ. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଗଭୀର ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା।

ଖ. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାଷାଦକ୍ଷତା, ସୃଜନଶୀଳତା, ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ଚିନ୍ତନ ଓ ଗବେଷଣାମନ୍ଦିରୀତା ବିକଶିତ କରିବା।

ଗ. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଐତିହ୍ୟ, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଲୋକସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା।

ଘ. ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ଓ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ଉପଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାକୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ କରିବା।

ଙ. ଗବେଷଣା, ସେମିନାର, କର୍ମଶାଳା, ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଓ ସାହିତ୍ୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ବିକାଶ ଘଟାଇବା।

ଚ. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ, ନୈତିକତା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ସଚେତନତା ବିକଶିତ କରିବା।

ଛ. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ସ୍ଥାନୀୟରୁ ଜାତୀୟ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସାର କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା।

ଜ. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା, ଗବେଷଣା, ନିଯୁକ୍ତି ଓ ସ୍ୱାବଲମ୍ବନ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ ଓ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦାନ କରିବା।

ଝ. ସ୍ଥାନୀୟ ସମାଜ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟ ସହିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ି ସମାଜମୁଖୀ ଶିକ୍ଷାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା।

ଞ. “ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା, ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ଓ ସମାଜର ଉନ୍ନତି”କୁ ଆଧାର କରି ଏକ ଜ୍ଞାନଭିତ୍ତିକ, ମୂଲ୍ୟବୋଧସମ୍ପନ୍ନ ଓ ସୃଜନଶୀଳ ଶିକ୍ଷା ପରିବେଶ ଗଢ଼ି ଡୋଳିବ।

୫. ବିଭାଗର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (Objectives of the Department)

- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀକେନ୍ଦ୍ରିକ ଏବଂ ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ।
- ସାହିତ୍ୟିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଏବଂ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ।
- ମାତୃଭାଷାର ସୃଜନଶୀଳ ପ୍ରୟୋଗ ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣଗତ ସୁଦୃଢ଼ତା ଆଣିବା ।
- ନୈତିକ ଏବଂ ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପ୍ରସାର କରିବା ।
- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଭାଷଣ ଓ ସମ୍ବାଦ ପରିଚାଳନା ଦକ୍ଷତା (Communication Skills) ର ବିକାଶ କରିବା ।
- ସେମିନାର, ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଏବଂ ଡିସକସନ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ।
- ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟିକ ଏବଂ ସାମାଜିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।
- ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଏବଂ ବୃତ୍ତିଗତ ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ସଠିକ୍ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ।

୬. ଶାକ୍ଷରିକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ (Academic Programmes)

ପାଠ୍ୟକ୍ରମ	ସେମେଷ୍ଟର/ବର୍ଷ	ବିଷୟ	ସ୍ୱୀକୃତ ଆସନ (Intake)	ନାମଲେଖାଲଭ୍ୟୁବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ
UG	1st Semester	Odia	୩୨	୩୨
UG	2nd Semester	Odia	୩୨	୩୨
UG	3rd Semester	Odia	୩୨	୩୨
UG	4th Semester	Odia	୩୨	୩୨
UG	5th Semester	Odia	୩୨	୩୨
UG	6th Semester	Odia	୩୨	୩୨

୭. ଅଧ୍ୟାପକ/ଅଧ୍ୟାପିକାଙ୍କ ପରିଚୟ (Faculty Profile)

କ୍ରମ	ନାମ	ପଦବୀ	ଯୋଗ୍ୟତା	ବିଶେଷଜ୍ଞତା (Specialisation)	ଅନୁଭବ (ବର୍ଷ)	ନିଯୁକ୍ତିର ପ୍ରକାର
୧	ଅଜୟ କୁମାର ଗିରି	ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ	ଏମ୍. ଏ, ଏମ୍.ଫିଲ୍	ଆଧୁନିକ କବିତା	୧୦ ବର୍ଷ	ଏସ୍.ଏସ୍.ବି
୨	ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମାଝୀ	ଅଧ୍ୟାପକ	ଏମ୍. ଏ, ଏମ୍.ଫିଲ୍	କଥା ସାହିତ୍ୟ	୪ ବର୍ଷ	ଏସ୍.ଏସ୍.ବି
୩	ରୋଜି ମଲ୍ଲିକ	ଅଧ୍ୟାପିକା	ଏମ୍. ଏ, ଏମ୍.ଫିଲ୍	ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟସାହିତ୍ୟ	୯ ବର୍ଷ	ଏସ୍.ଏସ୍.ବି

୮. ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷା ଗତିବିଧି (Teaching-Learning Activities)

ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ ପଦ୍ଧତିସମୂହ: ୧. ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପାଠଦାନ (Classroom lectures) ୨. ଆଲୋଚନାଚକ୍ର (Interactive discussions) ୩. ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (Question-answer sessions) ୪. ଦଳଗତ ଆଲୋଚନା (Group discussions) ୫. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉପସ୍ଥାପନା (Student presentations) ୬. ଟ୍ୟୁଟୋରିଆଲ ଓ ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ଶିକ୍ଷା (Tutorials and remedial teaching) ୭. ICT ଏବଂ ଡିଜିଟାଲ୍ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟବହାର ୮. ଆସାଇନମେଣ୍ଟ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ (Assignments and project work) ୯. ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ମୂଲ୍ୟାୟନ (Internal assessment) ୧୦. ସେମିନାର ଓ ସ୍ପେସାଲ ଲେକ୍ଚର (Seminars and special lectures) ୧୧. ସହପାଠୀ ଶିକ୍ଷଣ (Peer learning) ୧୨. ପ୍ରାକ୍ଟିକାଳ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ କ୍ଷେତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ (Experiential learning)

୯. ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀକରଣ (Curriculum Implementation)

- ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତି।
- ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଜନ।
- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପ୍ରଣାଳୀ ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇବା।
- ଶାକ୍ଷରିକ ଅଗ୍ରଗତିର ନିୟମିତ ସମୀକ୍ଷା।
- ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ନିୟମାନୁସାରେ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ପରୀକ୍ଷା ସଞ୍ଚାଳନ।
- ଶିକ୍ଷାରେ ପଛୁଆ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ଶ୍ରେଣୀ।
- ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଧିକ ଶାକ୍ଷରିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା।

୧୦. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସଂଖ୍ୟା ଓ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ (Student Strength and Academic Performance)

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନାମଲେଖା:

ଶିକ୍ଷଣିକ ବର୍ଷ	ସେମିଷ୍ଟର	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା
2023-24	UG	୩୨
2024-25	UG	୩୨
2025-26	UG	୩୨
2026-27	UG	୩୨

୧୧. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସହାୟତା ଓ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ (Student Support and Mentoring)

- ଶିକ୍ଷଣିକ ଅସୁବିଧାର ସମାଧାନ
- ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
- ଆସାଲନମେଣ୍ଟ ଓ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା
- ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା (M.A., B.Ed.) ପାଇଁ ସୂଚନା
- ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି
- କ୍ୟାରିୟର ସୁଯୋଗ ବିଷୟରେ ପରାମର୍ଶ
- ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ଶିକ୍ଷଣିକ ବିକାଶ

୧୨. ଗବେଷଣା ଓ ଶିକ୍ଷଣିକ ଯୋଗଦାନ (Research and Academic Contributions)

- ଗବେଷଣା ପତ୍ର ପ୍ରକାଶନ
- ଜାତୀୟ/ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ
- ଗବେଷଣା ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପସ୍ଥାପନା
- ଫ୍ୟାକଲ୍ଟି ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ପ୍ରୋଗ୍ରାମରେ ଯୋଗଦାନ
- ପୁସ୍ତକ/ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟାୟ ରଚନାରେ ଯୋଗଦାନ

୧୩. ସେମିନାର, କର୍ମଶାଳା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (Seminars, Workshops and Academic Programmes)

୧. ବିଭାଗୀୟ ସେମିନାର (Departmental seminars) ୨. ଅତିଥି ବକ୍ତୃତା (Guest lectures) ୩. ସାହିତ୍ୟିକ କର୍ମଶାଳା (Workshops) ୪. କବିତା ପାଠ ଓ ଦଳଗତ ଆଲୋଚନା ୫. ମାତୃଭାଷା ଦିବସ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ସମାରୋହ ୬. ଡର୍କ ଓ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

୧୪. ସାମାଜିକ ଓ ବିସ୍ତାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (Extension and Community Engagement)

- ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
- ପରିବେଶ ସଚେତନତା ଓ ପାଠକ୍ରମ
- ଲୋକସଂସ୍କୃତି ଓ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ବବୋଧ
- ସାମାଜିକ ସେବା ଓ ଭିକ୍ଷଣ ସହାୟତା

- ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ସଂସ୍କୃତି ସଚେତନତା

୧୫. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସଫଳତା (Student Achievements)

କ୍ରମ	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ	ଶ୍ରେଣୀ/ସେମିଷ୍ଟର	କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ/ସଫଳତା	ସ୍ତର (କଲେଜ/ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ/ରାଜ୍ୟ)	ବର୍ଷ
୧	ଜ୍ୟୋତିଶେଖର ଜେନା	ଷଷ୍ଠ	ଅଗ୍ନିବୀର	ଭୁବନେଶ୍ୱର	୨୦୨୩
୨	ଅଜୟ କୁମାର ନାଥ	ଷଷ୍ଠ	ପିଞ୍ଜି	ସତ୍ୟବାଦୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରୀ	୨୦୨୪
୩	ଅମିର କୁମାର ରାଉତ	ଷଷ୍ଠ	ଅଧ୍ୟାପକ	GOVERNMENT HIGHER SECONDARY SCHOOL LANDIGUDA, KORAPUT	୨୦୨୩
୪	ଶକ୍ତିପଦ ଖଣ୍ଡା	ଷଷ୍ଠ	ଅଧ୍ୟାପକ		
୫	ମାମାନୀ ଦାସ	ଷଷ୍ଠ	ଶିକ୍ଷକ	Subarna Rekha Govt. High School, Baliapal	୨୦୨୩

୧୬. ICT ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ ସମ୍ବଳ (ICT and Learning Resources)

- ସ୍ମାର୍ଟ କ୍ଲାସରୁମ୍ / ପ୍ରୋଜେକ୍ଟର ସୁବିଧା
- କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଟାଇପିଂ DTP ସଫ୍ଟୱେର୍
- ଇ-କଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଏବଂ ଡିଜିଟାଲ୍ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା
- ଅନଲାଇନ୍ ପାଠ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ

୧୭. ବିଭାଗୀୟ ଭିତ୍ତିଭୂମି (Departmental Infrastructure)

ସୂଚି	ଉପଲବ୍ଧ (Yes/No)	ମନ୍ତବ୍ୟ
ବିଭାଗୀୟ ଗୃହ (Departmental Room)	Yes	ଉତ୍ତମ
ଶ୍ରେଣୀଗୃହ (Classroom)	Yes	ଉତ୍ତମ
ସ୍ମାର୍ଟ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ (Smart Classroom)	Yes	ଉତ୍ତମ
କମ୍ପ୍ୟୁଟର (Computer)	Yes	ଉତ୍ତମ
ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ (Internet)	Yes	ଉତ୍ତମ
ବିଭାଗୀୟ ପାଠାଗାର (Departmental Library)	Yes	ଉତ୍ତମ
ଶିକ୍ଷାଦାନ ସହାୟକ ଉପକରଣ (Teaching Aids)	Yes	ଉତ୍ତମ
ସୂଚନା ଫଳକ (Notice Board)	Yes	ଉତ୍ତମ

୧୮. ବିଭାଗୀୟ ପାଠାଗାର / ପୁସ୍ତକ (Departmental Library/Books)

ବର୍ଗ (Category)	ପୁସ୍ତକ ସଂଖ୍ୟା
ପ୍ରାଚୀନ ଓ ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ସାହିତ୍ୟ	୮
ଆଧୁନିକ ଓ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟ	୧୧
ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ ଓ ବ୍ୟାକରଣ	୯
ନାଟକ ଓ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ	୨୧

ବର୍ଗ (Category)	ପୁସ୍ତକ ସଂଖ୍ୟା
ସାହିତ୍ୟ ସମାଲୋଚନା ଓ ତତ୍ତ୍ୱ	୨୧
ଲୋକସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୋକସାହିତ୍ୟ	୧୯
ସନ୍ଦର୍ଭ ପୁସ୍ତକ (Reference Books)	୮୦
ମୋଟ (Total)	୪୦୦ ରୁ ଅଧିକ

୧୯. ବିଭାଗର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଅଭ୍ୟାସ (Best Practices of the Department)

୧. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିୟମିତ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ (Mentoring) । ୨. ଶିକ୍ଷାରେ ପଛୁଆ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶ୍ରେଣୀ । ୩. ସୃଜନଶୀଳ ଲେଖନ ଏବଂ ପ୍ରଚ୍ଛଦ ପଟ୍ଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ୪. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସେମିନାର ଉପସ୍ଥାପନା । ୫. ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଚର୍ଚ୍ଚା । ୬. କାନ୍ଥ ପତ୍ରିକା (Wall Magazine) ଓ ହାତଲେଖା ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶନ । ୭. ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଲୋଚନା । ୮. ମାତୃଭାଷା ସଚେତନତା ଓ କ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ।

୨୦. ବିଭାଗର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ (Distinctive Features of the Department)

- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଶୀଳନ ।
- ସୃଜନଶୀଳ କବିତା, ଗଳ୍ପ ଓ ନାଟକ ରଚନାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ।
- ମାତୃଭାଷାରେ DTP, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଗ୍ରାଫିକ୍ସ ଓ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରୟୋଗ ।
- ନୈତିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ବିକାଶ ।

୨୧. ବିଭାଗର ଭବିଷ୍ୟତ ଯୋଜନା (Future Plan of the Department)

୧. ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଶିକ୍ଷଣର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନ ବୃଦ୍ଧି କରିବା । ୨. ICT ଓ ଡିଜିଟାଲ୍ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର କରିବା । ୩. ରାଜ୍ୟ ଓ ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର (Seminar) ଆୟୋଜନ କରିବା । ୪. ଗବେଷଣା ଓ ସୃଜନଶୀଳ ପ୍ରକାଶନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା । ୫. ବିଭାଗୀୟ ପାଠାଗାରରେ ଦୁର୍ଲଭ ପୁସ୍ତକ ସଂଗ୍ରହ କରିବା । ୬. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ (Documentation) ବଜାୟ ରଖିବା ।

୨୨. ବିଭାଗୀୟ ସର୍ବୋତ୍ତମ ମୋଡେଲ (Departmental Best Practice – Suggested Model)

ଶୀର୍ଷକ: "ସୃଜନଶୀଳ ରଚନା ଓ ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ" (Creative Writing and Language Skill Development)

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ:

- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱରଚିତ କବିତା, ଗଳ୍ପ ଓ ନାଟକ ଲେଖିବାର ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ।
- ଭାଷାର ସୁଦୃଢ଼ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ଉଚ୍ଚାରଣଗତ ଶୁଦ୍ଧତା ଆଣିବା ।

- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆଞ୍ଚଳିକ ଲୋକସାହିତ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦେବା ।

୨୩. ବିଭାଗୀୟ SWOT ବିଶ୍ଳେଷଣ (Departmental SWOT Analysis)

ସାମର୍ଥ୍ୟ (Strengths):

- ସମର୍ପିତ ଏବଂ ଅନୁଭବୀ ଅଧ୍ୟାପକ ବୃନ୍ଦ ।
- ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଭାଷାବିଜ୍ଞାନର ସୁଦୃଢ଼ ଭିତ୍ତିଭୂମି ।
- ଛାତ୍ର-ଅନୁକୂଳ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପରିବେଶ ।

ଦୁର୍ବଳତା (Weaknesses):

- ସୀମିତ ବିଭାଗୀୟ ଭିତ୍ତିଭୂମି ।
- ସୀମିତ ଗବେଷଣା ସମ୍ବଳ ।

ସୁଯୋଗ (Opportunities):

- NEP-2020 ଆଧାରିତ ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷାର ସୁଯୋଗ ।
- ଡିଜିଟାଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରସାର ।
- କର୍ମଶାଳା, ସେମିନାର ଓ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ ।

ଆହ୍ୱାନ (Challenges):

- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନାମଲେଖା ସ୍ଥିର ରଖିବା ।
- ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ ଶୁଦ୍ଧ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ମନୋଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।

୨୪. IQAC/NAAC ପାଇଁ ରଖାଯିବାକୁ ଥିବା ନଥିପତ୍ର/ପ୍ରମାଣ (Evidence/Documents to be Maintained)

୧. ବିଭାଗୀୟ ବିବରଣୀ (Department profile) ୨. ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଜୀବନୀ (Faculty profile) ୩. ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (Time-table)
 ୪. କାର୍ଯ୍ୟ ବଣ୍ଟନ ନଥି (Work distribution) ୫. ଶିକ୍ଷାଦାନ ଯୋଜନା (Teaching plans) ୬. ଉପସ୍ଥାପନ ଖାତା (Attendance records)
 ୭. ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ପରୀକ୍ଷା ଖାତା (Internal assessment records) ୮. ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ବିଶ୍ଳେଷଣ (Result analysis)
 ୯. ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ରେକର୍ଡ (Mentoring records) ୧୦. ସେମିନାର/କର୍ମଶାଳା ରିପୋର୍ଟ (Seminar reports) ୧୧. କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଫୋଟୋଗ୍ରାଫ୍ (Photographs with captions and dates)

୨୫. ବାର୍ଷିକ ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା (Annual Departmental Action Plan)

କ୍ରମ	ପ୍ରସାବିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ	ସମ୍ଭାବ୍ୟ ମାସ	ଦାୟିତ୍ବ	ଆଶାକରାଯାଉଥିବା ଫଳାଫଳ
୧	ଶୈକ୍ଷିକ ଯୋଜନା	ଜୁନ/ଜୁଲାଇ	ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା	ସୁଚାରୁ ଶୈକ୍ଷଣିକ ପରିଚାଳନା
୨	ନୂତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓରିଏଣ୍ଟେସନ୍	ଜୁଲାଇ	ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା	ବିଭାଗୀୟ ସଚେତନତା
୩	ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ଶ୍ରେଣୀ	ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଯାୟୀ	ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା	ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଅଗ୍ରଗତି
୪	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସେମିନାର	ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଯାୟୀ	ବିଭାଗ	ଉପସ୍ଥାପନା ଦକ୍ଷତା
୫	ଅତିଥି ବୃତ୍ତାନ୍ତ	ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଯାୟୀ	ବିଭାଗ	ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ
୬	ମାତୃଭାଷା ଦିବସ / ସାହିତ୍ୟ ସଭା	ଫେବୃଆରୀ	ବିଭାଗ	ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଭାଷା ସଚେତନତା
୭	ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ବିଶ୍ଳେଷଣ	ପରୀକ୍ଷାଫଳ ପ୍ରକାଶ ପରେ	ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ	ଗୁଣାତ୍ମକ ସୁଧାର

୨୭. ନିଷ୍ପତ୍ତି (Conclusion)

ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା, ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ ଓ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସରତ। ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା, ଗବେଷଣା, ସୃଜନଶୀଳତା, ନୂତନ ଶିକ୍ଷାପଦ୍ଧତି ଓ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରଯୁକ୍ତିର ସମନ୍ବିତ ମାଧ୍ୟମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀଣ ବିକାଶ ଘଟାଇବା ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ।

ବିଭାଗ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାଷାଦକ୍ଷତା, ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ଚିନ୍ତନ, ଗବେଷଣାମନସ୍କତା, ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ବବୋଧ ବିକଶିତ କରିବା ସହିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା, ଗବେଷଣା ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ବୃତ୍ତିଜୀବନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଗୌରବମୟ ଐତିହ୍ୟକୁ ଆଧୁନିକ ଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ସହିତ ସଂଯୋଗ କରି, ବିଭାଗ ଏକ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ, ସମାବେଶୀ ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧସମ୍ପନ୍ନ ଶିକ୍ଷା ପରିବେଶ ଗଢ଼ି ତୋଳିବାକୁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ। ଏହି ପ୍ରୟାସ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ସହିତ ସମାଜ ଓ ଦେଶର ସାଂସ୍କୃତିକ ସମୃଦ୍ଧିରେ ବିଭାଗ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ରଖୁବ।

ପ୍ରସ୍ତୁତକର୍ତ୍ତା:

ମୁଖ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ

ଦୀନକୃଷ୍ଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜଳେଶ୍ୱର

ପ୍ରଦତ୍ତ:

IQAC ସଂଯୋଜକ

[କଲେଜର ନାମ]

ତାରିଖ: _____

ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର: _____